

TERUEL, Antonio. *Por no llorar. Cinco años de periodismo gráfico*. Col. Cuadernos de imagen y reflexión. Ed. Universidad Politécnica de Valencia, Valencia, 2008, 133 págs.



Este texto recoge una colección de viñetas realizadas por Antonio Teruel, profesor de pintura de la Universidad Politécnica de Valencia, en el *ABC-Comunidad Valenciana* entre los años 2003-2007. Va precedido de una presentación del autor a cargo de Isaac Blasco, delegado de *ABC* en la Comunidad de Valencia al que sigue un pequeño, pero interesante trabajo titulado «Esplendor del homo videns» de Mariano Gaspar,

redactor del diario *El Mundo* de Madrid que es el que, en su opinión surge de la era digital y comienza a reemplazar al *homo sapiens*, emanado de la Galaxia Gutemberg. Por último, la obra se completa con un trabajo del propio Antonio Teruel: «La risa, una cosa muy seria» que acompaña y da soporte teórico a la selección de viñetas englobada bajo el título «Cinco años de periodismo gráfico», objetivo final de la publicación.

En su contribución teórica, Antonio Teruel analiza el fenómeno de la risa, las funciones que cumple en las interrelaciones personales y las opiniones de diversos autores sobre este fenómeno y sus causas, así como sobre el tema del humor y sus manifestaciones. Un trabajo necesario que hace aportaciones interesantes para los ilustradores y en general para todos aquellos que se mueven en este campo.

P. BLANCO